

Musique Wild - Lolo
Chorégraphe Maddison Glover
Type 64 Temps – 2 Murs
Niveau Intermédiaire

Séquence : A BB A BB A B

Intro : 16 comptes

PARTIE A

Walk, Walk, Hitch, Cross, $\frac{1}{2}$ Turn, Point/Lunge, Hold

1 - 4	PD devant, PG devant, lever genou droit ouvert vers l'extérieur, croiser PD devant PG	
5 - 6	$\frac{1}{4}$ tour à droite en posant PG derrière, $\frac{1}{4}$ tour à droite en posant PD à droite	6 h 00
7 - 8	Toucher pointe PG à gauche en pliant genou droit dans une position de fente (lunge), redresser la jambe droite en rapprochant PG vers PD	

Together, Cross, Side, Behind, Sweep, Behind, $\frac{1}{4}$ Forward, $\frac{1}{4}$ Drag (With Heel), Together

& 1 - 2 - 3	Rassembler PG à côté PD, croiser PD devant PG, poser PG à gauche, poser PD derrière PG (commencer mouvement circulaire PG de l'avant vers l'arrière)	
4 - 5 - 6	Continuer mouvement circulaire du PG de l'avant vers l'arrière, poser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ tour à droite en posant PD devant	9 h 00
7	$\frac{1}{4}$ tour à D en faisant grand pas du PG à gauche (commencer à glisser talon PD vers PG)	12 h 00
8 &	Continuer à glisser talon PD vers PG, rassembler PD à côté PG	

Cross, Side, 1/8 Sailor, Rock Forward/ Recover, Back (Drag With Heel), Together

1 - 2	Croiser PG devant PD, poser PD à droite	12 h 00
3 & 4	Croiser PG derrière PD, 1/8 tour à gauche en posant PD à côté PG, poser PG devant	10 h 30
5 - 6	Poser PD devant, revenir en appui PG	10 h 30
7	Faire grand pas PD derrière (commencer à glisser talon PG vers PD)	10 h 30
8 &	Continuer à glisser talon PG vers PD, rassembler PG à côté PD	10 h 30

1/8 Cross, Side, 1/8 Sailor, Rock Forward/ Recover, 1 1/8 Triple Turn On The Spot

1 - 2	1/8 tour à droite en croisant PD devant PG, poser PG à gauche	12 h 00
3 & 4	Croiser PD derrière PG, 1/8 tour à droite en posant PG à côté PD, poser PD devant	1 h 30
5 - 6	Poser PG devant, revenir appui PD	1 h 30
7 & 8	$\frac{1}{2}$ tour à gauche en posant PG devant (7 h 30), poser PD devant, 5/8 tour à gauche en posant PG devant	12 h 00

PARTIE B

Scuff, Step, Tap, Step, Kick, Step, Kick, Step, Tap, Step, Kick, Step, Cross Shuffle

- 1 & 2 & Brosser le sol avec talon PD, poser PD à droite légèrement devant, taper pointe PG derrière PD, poser PG légèrement derrière
- 3 & 4 & Coup de pied PD devant (faible), poser PD à droite, coup de pied PG devant (faible), croiser PG devant PD
- 5 & 6 & Taper pointe PD derrière PG, poser PD légèrement derrière, coup de pied PG devant (faible), poser PG à côté PD
- 7 & 8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- Note : les comptes 1 - 4 & sont effectués en se déplaçant à droite.

Stomp Out, Out, Back, Coaster, 1/8 Walk, 1/4 Walk, 1/4 Turning Shuffle

- & 1 1/8 tour à gauche en posant et frappant PG à gauche, poser PD à droite en posant et frappant le sol 10 h 30
- 2 - 3 & 4 Poser PG derrière, poser PD derrière, poser PG à côté PD, poser PD devant 10 h 30
- 5 - 6 1/8 tour à gauche en posant PG devant (9 h 00), 1/4 tour à gauche en posant PD devant 6 h 00
- 7 & 8 1/8 tour à gauche en posant PG devant, rassembler PD à côté PG, 1/8 tour à gauche en posant PG devant 3 h 00
- Note : Pour les comptes 5 - 8, faire semblant de marcher autour d'une chaîne (5/8 tour en marchant)

tap, stomp, recover, behind, side, cross, side, together, cross, 3/4 turn

- & 1 Taper plante PD légèrement à droite, poser PD légèrement dans la diagonale droite en frappant le sol 3 h 00
- 2 - 3 & 4 Revenir en appui PG, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- & 5 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté PG (ouvrir son corps à 4 h30) (PDC sur PD)
- 6 - 7 - 8 Croiser PG devant PD (3 h 00), 1/4 tour à gauche en posant PD derrière, 1/2 tour à gauche en posant PG devant 6 h 00

Rock Forward, Recover, Full Turn Back, Coaster, 3x Runs Forward

- 1 - 2 Poser PD devant, revenir en appui PG
- 3 - 4 1/2 tour à droite en posant PD devant (12 h 00), 1/2 tour à droite en posant PG derrière 6 h 00
- 5 & 6 Poser PD derrière, poser PG à côté PD, poser PD devant
- 7 & 8 3 petits marche devant en posant PG devant, PD devant, PG devant

FINAL : A la fin de la chanson, vous aurez terminé la partie B pour la 5ème fois et vous serez face à 6 h 00 avec PDC sur PG. Faire 1/2 tour à droite pour finir face à 12 h 00

Recommencez... amusez-vous !