

Bud Light Blue

1/2

Musique Bud Light Blue - Coffey Anderson
Chorégraphe Darren Bailey
Type 48 Temps - 4 murs
Niveau Intermédiaire

Intro : 32 temps

(Note : La danse est chorégraphiée comme une "2 murs" mais avec les 2 restarts, elle devient une "4 murs")

Side Rock, Recover, Cross Shuffle, $\frac{1}{4}$ Turn R, Side, Cross Shuffle

1 - 2	Rock droit à droite, revenir sur PG	
3 & 4	PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG	
5 - 6	$\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PG derrière, PD à droite	3 h 00
7 & 8	PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD	

Side, $\frac{1}{4}$ Turn L With Hook, Step, $\frac{1}{4}$ Turn With Hitch, Rock, Recover, R Chassé

1 - 2	PD à droite, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en faisant un hook gauche croisé devant PD	12 h 00
3 - 4	PG devant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en faisant un hitch droit	9 h 00
5 - 6	Rock droit à droite, revenir sur PG en poussant la hanche gauche à gauche	
7 & 8	PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite	

TAG* sur 6^{ème} mur + Restart

Cross, Side, Sailor Step, Cross Side, Sailor Step

1 - 2	PG croisé devant PD, PD à droite	
3 & 4	PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche	
5 - 6	PD croisé devant PG, PG à gauche	
7 & 8	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite	

Syncopated Jazz Box With Point, Rock Forward, Coaster Step

1 - 2	PG croisé devant PD, PD derrière	
& 3 - 4	PG à côté du PD, PD croisé devant PG, pte gauche à gauche	
5 - 6	PG devant, Revenir sur PD	
7 & 8	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant	

Restart ici sur le 2ème et le 4ème mur

Cross, Recover, Triple In Place, Cross, Recover, Triple In Place

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, Revenir sur PG
- 3 & 4 Croiser PD devant PG, Revenir sur PG, Croiser PD devant PG
- 5 - 6 Croiser PG devant PD, Revenir sur PD
- 7 & 8 Croiser PG devant PD, Revenir sur PD, Croiser PG devant PD

Cross Rock, Side Rock, Sailor Step, Sailor $\frac{1}{4}$ Turn L

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, Revenir sur PG
- 3 - 4 PD à droite, Revenir sur PG
- 5 & 6 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 7 & 8 PG croisé derrière PD, PD à côté 2 PG, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant PG devant

6 h 00

TAG : Sur le 6ème mur (commence face 12 h 00) : Rajouter les 4 comptes suivants :

Jazz Box With A Touch

- 1 - 2 PG croisé devant PD, PD derrière
- 3 - 4 PG à gauche, touch droit à côté PG

Recommencez... amusez-vous !