

# Love Runs

Musique Love runs - Tim McGraw  
Chorégraphe Amy Glass & Darren Bailey  
Type 64 temps, 4 murs  
Niveau Intermédiaire

## Side Rock, Cross Shuffle, Hinge $\frac{1}{2}$ Right, Cross Shuffle

1 - 2	Rock PD à D, Revenir PDC sur PG	
3 & 4	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG	
5 - 6	Tourner $\frac{1}{4}$ à D avec PG derrière, Tourner $\frac{1}{4}$ à D avec PD à D	6 h 00
7 & 8	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD	

Restart ici sur 3<sup>ème</sup> mur

## Heel Grind With $\frac{1}{4}$ Right, Right Sailor, Weave Droite

1 - 2	Croiser talon D devant PG (pointe D tournée vers l'intérieur), Tourner $\frac{1}{4}$ à D avec PG à G (pointe se tournant naturellement à l'extérieur)	9 h 00
3 & 4	PD derrière PG, PG à G, PD à D	
5 - 6	Croiser PG devant PD, PD à D	
7 & 8	PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD	

Restart ici sur 7<sup>ème</sup> mur

## Kick Ball Cross X 2, Sway R, L, R, L

1 & 2	Kick du PD dans la diagonale, Pas sur la plante PD, Croiser PG devant PD (se déplaçant doucement sur la D)	
3 & 4	Kick du PD dans la diagonale, Pas sur la plante PD, Croiser PG devant PD (se déplaçant doucement sur la D)	
5 - 6	PD à D avec un sway à D, Sway à G	
7 - 8	Sway à D, Sway à G	

## Right Sailor, Left Sailor With $\frac{1}{4}$ Left, Right Sailor, Point Back Turning 1 /2 Left

1 & 2	Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D	
3 & 4	Croiser PG derrière PD, Tourner $\frac{1}{4}$ à G en mettant PD à D, PG à G	6 h 00
5 & 6	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, PD à D	
7 - 8	Pointer PG en arrière, Tourner $\frac{1}{2}$ en mettant le poids sur le PG	12 h 00

## Triple Step Box (Turning $\frac{3}{4}$ Left)

1 & 2	PD à D, Ramener PG à côté PD, PD à D	
3 & 4	Tourner $\frac{3}{4}$ à G avec PG à G, Ramener PD à côté PG, PG à G	9 h 00
5 & 6	Tourner $\frac{3}{4}$ à G avec PD à D, Ramener PG à côté PD, PD à D	6 h 00
7 & 8	Tourner $\frac{3}{4}$ à G avec PG à G, Ramener PD à côté PG, PG à G	3 h 00

## Cross, Side, Sailor, Step Drag, Ball-step, Scuff-hitch

1 - 2	Croiser PD devant PG, PG à G	
3 & 4	Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D (le corps finit tourné dans la diagonale)	4 h 30
5 - 6	PG devant dans la diagonale, Glisser PD à côté du PG	
& 7	Pas sur la plante PD, PG devant	3 h 00
8	Scuff du PD se finissant par un hitch D	

## Rock, Recover, Half R, Half R, Kick, Kick, Touch, Heel

1 - 2	Rock step D devant, Revenir PDC sur PG	
3 - 4	Tourner $\frac{1}{2}$ à D avec PD devant (9.00), Tourner $\frac{1}{2}$ à D avec PG derrière	3 h 00
5 & 6 &	Kick D devant, PD à côté PG, Kick PG devant, PG à côté PD	
7 & 8 &	Poser pointe D derrière PG, PD à côté PG, Poser talon G devant, PG à côté PD	

## VINE R with $\frac{1}{4}$ R, STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ , $\frac{3}{4}$ TURN STEP SWEEP, CROSS SHUFFLE

1 - 2 - 3	PD à D, PG derrière PD, Tourner $\frac{1}{4}$ à D	6 h 00
4 - 5	PG devant, Pivot $\frac{1}{2}$ tour à D finissant avec PDC sur PD	12 h 00
6	Tourner $\frac{1}{4}$ à D, avec un sweep du PG de l'arrière vers l'avant (Pensez aux comptes 4-6 comme un mouvement fluide pour le rendre plus facile à danser)	3 h 00
7 & 8	Croiser PG dessus PD, Step PD à D, Croiser PG dessus PD	