

# All In My Head

**Musique** All in my Head – Alvaro Estrella  
**Chorégraphe** Suzy Beau  
**Type** 32 comptes – 4 murs  
**Niveau** Débutant

**Intro : 16 comptes**

## Touch Out, In, Step Drag, Touch In, Out, In, Step Drag

1 - 2 Touche pointe du PD à D, tape pointe du PD à côté du PG,  
3 - 4 Grand pas PD à D, tape pointe du PG à coté du PD,  
5 - 6 Touche pointe du PG à G, tape pointe du PG à côté du PD,  
7 - 8 Grand pas PG à G, tape pointe du PD à côté du PG,

## Step, Kick, Back, Touch, Side, Touch, Side, Touch

1 - 2 PD à l'avant, petit coup de pied du PG à l'avant,  
3 - 4 PG à l'arrière, touche pointe du PD à l'arrière,  
5 - 6 PD à D, tape pointe du PG à côté du PD,  
7 - 8 PG à G, tape pointe du PD à côté du PG,

## Vine to the Right, Hitch, Vine left $\frac{1}{4}$ , Hitch

1 - 2 PD à D, PG croisé derrière le PD,  
3 - 4 PD à D, lève le genou G,  
5 - 6 PG à G, PD croisé derrière le PG,  
7 - 8  $\frac{1}{4}$  tour à G et PG à l'avant, lève le genou D,

9 h 00

## Option du traducteur pour cette section (initiation pour tous)

1 - 2 PD à D, PG à côté du PD,  
3 - 4 PD à D, lève le genou G,  
5 - 6 PG à G, PD à côté du PG,  
7 - 8 PG à G, lève le genou D,

12 h 00

## Walk Right, Left, Right, Kick, Walk back left, Right, Left, Touch

1 - 2 PD à l'avant, PG à l'avant  
3 - 4 PD à l'avant, petit coup de pied du PG à l'avant,  
5 - 6 PG à l'arrière, PD à l'arrière,  
7 - 8 PG à l'arrière, Tape la pointe du PD à côté du PG.

Recommencez... amusez-vous !