

We Are Tonight

Musique We Are Tonight - Billy Currington
Chorégraphe Dan Albro
Type 32 comptes – 4 murs
Niveau Novice / Intermédiaire

Intro : 4 x 8 temps

Walk Fwd 3x, Kick (Clap), Back, Toe, Fwd, $\frac{1}{2}$ Pivot

1 - 4 Poser le PD devant, PG devant, PD devant, coup de pied du PG devant avec clap des mains
TAG ici sur mur 5, face à 12:00
5 - 6 Poser le PG derrière, toucher la pointe du PD à côté du PG
7 - 8 Poser le PD devant, $\frac{1}{2}$ T à G (PDC sur PG) 6 h 00

Step Fwd, $\frac{1}{2}$ Turn, Shuffle $\frac{1}{2}$ Turn, Step, $\frac{1}{2}$ Pivot, Shuffle Fwd

1 - 2 Poser le PD devant, $\frac{1}{2}$ T à D en posant le PG derrière
3 & 4 $\frac{1}{4}$ T à D en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD,
 $\frac{1}{4}$ T à D en posant le PD devant 12 h 00
5 - 6 Poser le PG devant, $\frac{1}{2}$ T à D (PDC sur PD)
7 & 8 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant

Rock, Replace, & Heel, Clap, & Toe, & Heel, & Kick, Out, Out

1 - 2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
& 3 Poser le PD légèrement derrière, toucher le talon du PG devant
4 & 5 Clap des mains (4), poser PG légèrement à côté PD (&),
Toucher pointe du PD à côté du PG (5)
& 6 & 7 Poser le PD légèrement derrière (&), toucher le talon du PG devant (6),
Poser le PG légèrement à côté du PD (&), kick du PD devant (7)
& 8 Poser le PD légèrement à D, poser le PG légèrement à G

HIP BUMPS, HIP ROLLS, SAILOR SHUFFLE, CROSS, UNWIND $\frac{3}{4}$ TURN

1 - 2 Coup de hanche à G, coup de hanche à G
3 - 4 Rouler les hanches vers la D, rouler les hanches vers la G (PDC sur PG)
5 & 6 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à côté du PG
7 - 8 Toucher la pointe du PG croiser derrière le PD, $\frac{3}{4}$ T à G (PDC sur PG) 3 h 00

TAG : Remplacer les comptes 5-6-7-8 par ceux-là: poser PG derrière, PD derrière, PG derrière, toucher la pointe du PD à côté du PG et recommencer la danse

Recommencez... amusez-vous !