

# Sweet Dummy

Musique Shotgun - The McClymonts  
Chorégraphe Montse Chafino  
Type 2 Murs : 64 Temps  
Niveau Novice

## Step Side, Cross, Rock Step Fwd, Coaster Step, Scuff

- 1 - 2 PD à droite - Pas PG derrière PD
- 3 - 4 Rock PD devant - Retour s/PG
- 5 - 6 PD derrière - Ramener PG à côté du PD
- 7 - 8 PD devant - Scuff PG à côté du PD

## Step Side, Cross, Rock Step Fwd, Coaster Step, Scuff

- 1 - 2 PG à gauche - PD derrière PG
- 3 - 4 Rock PG devant - Retour s/PD
- 5 - 6 PG derrière - Ramener PD à côté du PG
- 7 - 8 PG devant - Scuff PD à côté du PG

## Heel Switches, Toe Strut Back Twice

- 1 - 2 Touch Talon D devant - Ramener PD à côté du PG
- 3 - 4 Touch Talon G devant - Ramener PG à côté du PD
- 5 - 6 Touch Pointe D derrière - Poser Talon D
- 7 - 8 Touch Pointe G derrière - Poser Talon G

Restart sur le 7<sup>ème</sup> mur

## 1/2 T Heel Switches, Vaudeville, Hook

- 1 - 2 1/2 tour à droite, Touch Talon D devant - Ramener PD à côté du PG
- 3 - 4 Touch Talon G devant - Ramener PG à côté du PD
- 5 - 6 PD croisé devant PG - Poser PG à côté du PD
- 7 - 8 Touch Talon D devant - Hook PD derrière PG

## Step Diag Fwd, Hook, Step Diag Back, Hook, Rock Back, Stomp Up Twice

- 1 - 2 PD devant Diag D - Hook PG derrière PD
- 3 - 4 PG derrière Diag G - Hook PD derrière PG
- 5 - 6 (en sautant) Rock PD derrière - Retour s/PG
- 7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG (x2)

## Step Back, Slide, Stomp, Stomp, Swivet Twice

- 1 - 2 PD derrière - Glisser PG vers PD
- 3 - 4 Stomp PG à côté du PD - Stomp PD à côté du PG
- 5 - 6 Swivet Talon G à gauche et Pointe D à droite - Ramener au centre
- 7 - 8 Swivet Pointe G à gauche et Talon D à droite - Ramener au centre

## Rock Step Side, Kick, Stomp, Stomp Up, Stomp, 1/2 Turn Heel, Hook

- 1 - 2 Rock PD à droite - Retour s/PG
- 3 - 4 Kick PD - Stomp PD devant
- 5 - 6 Stomp Up PG à côté du PD - Stomp PG devant
- 7 - 8 1/2 tour à droite, Touch Talon D devant - Hook PD devant PG

## Step Diag Fwd, Hook, Step Diag Back, Hook, Step 1/2 Turn, Stomp, Stomp

- 1 - 2 PD devant Diag D - Hook PG derrière PD
- 3 - 4 PG derrière Diag G - Hook PD derrière PG
- 5 - 6 PD devant - 1/2 tour à gauche
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

Recommencez... amusez-vous !