

Homegrown

Musique Homegrown - Zac Brown Band
Chorégraphe Rachael McEnaney
Type Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau Novices

Walk R-L, R Shuffle, Fwd L, $\frac{1}{2}$ Turn R, $\frac{1}{2}$ Turn R With L Back Shuffle

1 - 2 PD devant, PG devant
3 & 4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
5 - 6 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite (6:00)
7 & 8 $\frac{1}{2}$ tour à droite en posant PG derrière, PD à côté du PD, PG derrière (12:00)

OPTION plus facile : Comptes 5 à 8 :

PG devant (5), $\frac{1}{4}$ de tour à droite (6), PG croisé devant PD (7), PD à droite (&), PG croisé derrière le PD (8).
Vous terminez face 3:00

Attention : Ne pas faire le prochain $\frac{1}{4}$ de tour à droite, Poser juste le PD à droite (1er compte de la Section 2)

$\frac{1}{4}$ Turn R Side, L Cross, R Side-Rock-Cross, Sway L, Sway R, L Chassé

1 - 2 $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PD à droite, PG croisé devant PD (3:00)
3 & 4 Rock D à droite, Revenir sur PG, PD croisé devant PG
5 - 6 PG à gauche et balancer les hanches à gauche, Balancer les hanches à droite (PDC sur PD)

STYLE : Sur les refrains, vous pouvez accompagner les paroles «Arms Around Me» :

Sway à gauche : Enlacer le bras droit

Sway à droite : Enlacer le bras gauche

7 & 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

R Cross Rock, R Chassé, L Cross, R Side, L Sailor With $\frac{1}{4}$ Turn L

1 - 2 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG
3 & 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
5 - 6 PG croisé devant PD, PD à droite
7 & 8 PG croisé derrière PD, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant PD à côté du PG, PG devant (12:00)

FINAL : Remplacer le Sailor $\frac{1}{4}$ de tour par un Sailor $\frac{1}{2}$ tour à gauche, pour terminer de face.

R Kick, R Back, L Heel, L In Place, Fwd R, $\frac{1}{2}$ Pivot, R Hitch, R Back, L Heel, L In Place, Fwd R, $\frac{1}{2}$ Pivot

1 & 2 Kick D devant, PD derrière, Talon G devant
& 3 - 4 PG sur place, PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche (6:00)
5 & 6 Hitch D, PD derrière, Talon G devant
& 7 - 8 PG sur place, PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (PDC sur PG) (3:00)

NOTE DE LA CHOREGRAPHE

«Sur le 9ème mur, le phrasé de la musique ne correspond plus tout à fait aux pas tels que faits tout au long de la danse, mais je n'ai pas vu l'intérêt d'ajouter un RESTART si près de la fin du morceau. Continuez à danser, les pas collent TOUJOURS à la musique ! Seul le phrasé des paroles est différent»

Recommencez... amusez-vous !