

# Little southern girl

**Musique** Southern Girl - Tim McGraw  
**Chorégraphe** Darren "Daz" Bailey  
**Type** Line Dance, 4 murs, 32 temps  
**Niveau** Débutant

Intro : 16 temps, début de la danse sur le vocal

**Walk Twice (Right, Left),  $\frac{1}{2}$  Turn Left, Walk Twice (Right, Left),  $\frac{1}{2}$  Turn Left**

1 - 2	Pas PD en avant, pas PG en avant	
3 - 4	Pas PD en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G (appui PG)	6 : 00
5 - 6	Pas PD en avant, pas PG en avant	
7 - 8	Pas PD en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G (appui PG)	12 : 00

**Rock, Recover,  $\frac{1}{2}$  Turn Shuffle Right, Rock, Recover,  $\frac{1}{2}$  Turn Shuffle Left**

1 - 2	Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière	
3 & 4	$\frac{1}{4}$ de tour à D et pas PD à D, pas PG près du PD, $\frac{1}{4}$ de tour à D et pas PD en avant	6 : 00
5 - 6	Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière	
7 & 8	$\frac{1}{4}$ de tour à G et pas PG à G, pas PD près du PG, $\frac{1}{4}$ de tour à G et pas PG en avant	12 : 00

**Step Forward, Touch Side, (Hip Bump) X4**

1 - 2	Pas PD en avant, toucher PG près du PD et coup de hanches à G
3 - 4	Pas PG en avant, toucher PD près du PG et coup de hanches à D
5 - 6	Pas PD en avant, toucher PG près du PD et coup de hanches à G
7 - 8	Pas PG en avant, toucher PD près du PG et coup de hanches à D

**Jazz Box, Jazz Box With Turn  $\frac{1}{4}$  Right**

1 - 2 - 3 - 4	Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière, pas PD à D, pas PG en avant,	
5-6	Pas PD croisé par-dessus PG, $\frac{1}{4}$ de tour à D et pas PG en arrière,	3 : 00
7-8	Pas PD à D, pas PG en avant	

Recommencez... amusez-vous !