

Somewhere else

Musique " Somewhere else " Toby Keith
Chorégraphe Darren Bailey
Type Ligne - 4 murs - 48 temps
Niveau Novice

Heel switches R, L, 3 walks forward R, L, R, mambo forward on L, mambo back on R

1 & 2 & Talon D devant, ramener PD à côté PG, talon G devant, ramener PG à côté PD
3 & 4 Pas D, G, D, en avant (avec style boogie walk)
5 & 6 Pas G en avant avec poids du corps (pdc), ramener pdc sur PD, PG à côté PD
7 & 8 Pas D en arrière avec pdc, ramener pdc sur PG, PD à côté PG

Rock, recover, 1/2 turn shuffle L, 1/2 pivot turn to L, 1/2 pivot to L, step forward on R

1 - 2 Pas G en avant avec pdc, ramener pdc sur PD
3 & 4 Pas G à G 1/4 de tour à G, PD à côté PG, pas G en avant 1/4 de tour à G
5 - 6 Pas D en avant, 1/2 tour à G
7 & 8 Pas D en avant, 1/2 tour à G, pas D en avant

Heel switches L, R, toe switches L, R, L shuffle forward, R shuffle forward

1 & 2 & Talon G en avant, PG à côté PD, talon D en avant, PD à côté PG
3 & 4 & Pointer PG à G, PG à côté PD, pointer PD à D, PD à côté PG
5 & 6 Pas chassé G en avant
7 & 8 Pas chassé D en avant

1/2 turn pivot to R, cross shuffle with L, side, behind, side, cross shuffle with L

1 - 2 Pas G en avant, 1/4 de tour à D
3 & 4 Croiser PG devant PD, pas D à D, croiser PG devant PD
5 & 6 Pas D à D, croiser PG derrière PD, Pas D à D
7 & 8 Croiser PG devant PD, pas D à D, croiser PG devant PD
Restart sur le 3ème mur face à 3h

Side rock to R, behind, side, cross, side rock to L, behind, side, cross

1 - 2 Pas D à D avec pdc, ramener pdc sur PG (monter et baisser les épaules sur 1 & 2)
3 & 4 Croiser PD derrière PG, pas G à G, croiser PD devant PG
5 - 6 Pas G à G avec pdc, ramener pdc sur PD (monter et baisser les épaules sur 5 & 6)
7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
Restart sur le 5ème mur face à 9h

Side rock to R, behind, side, cross, side rock to L, behind, side, cross

1 - 2 Pas D à D avec pdc, ramener pdc sur PG (monter et baisser les épaules sur 1 & 2)
3 & 4 Croiser PD derrière PG, pas G à G, croiser PD devant PG
5 - 6 Pas G à G avec pdc, ramener pdc sur PD (monter et baisser les épaules sur 5 & 6)
7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

TAG (8 Comptes): A la FIN du mur 4, répéter les 8 derniers comptes de la chorégraphie avant de la reprendre.

Recommencez... amusez-vous !