

# One Woman Man

**Musique** One Woman Man - Josh Turner  
**Chorégraphe** Carina Slijters  
**Type** Line dance, 4 murs, 32 temps  
**Niveau** Novices

**Intro : 32 comptes**

**Forward, Brushes, Shuffle Forward, Pivot  $\frac{1}{2}$  Left**

- 1 - 2 Step D en avant - Brush G en avant
- 3 - 4 Brush G croisé devant PD - Brush G en avant
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant
- 7 - 8 Pas D en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G et poids du corps sur G

**Forward, Brushes, Shuffle Forward, Pivot  $\frac{1}{2}$  Left**

- 1 - 2 Step D en avant - Brush G en avant
- 3 - 4 Brush G croisé devant PD - Brush G en avant
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant
- 7 - 8 Pas en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à G et poids du corps sur G

**Chasse Right, Rock Step, Chasse Left, Rock Step with  $\frac{1}{4}$  Turn Right Back**

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à D
  - 3 - 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
  - 5 & 6 Pas chasse (G-D-G) à G
- Note : la danse se terminera ici (face à 12h), par un temps supplémentaire : 7- toucher D à côté de G
- 7 - 8  $\frac{1}{4}$  tour D, Rock D derrière - revenir appui PG

**Toe Struts, Rocking Chair**

- 1 - 2 Toe Strut D
- 3 - 4 Toe Strut G
- 5 - 6 Rock D devant - revenir appui PG
- 7 - 8 Rock D derrière - revenir appui PG

**Fin de la danse : le tempo baisse à la fin de la chanson (9ème mur) :**

Faites les 6 premiers de la section 1-8 et tournez lentement sur le step  $\frac{1}{2}$  turn.  
Continuez la danse (la batterie s'active, reprenez après le coup de synballe) avec la section 9-16 puis 17-24.  
A la fin du pas passé à G (temps 5&6), toucher D à côté de G.  
Vous terminerez la danse face au mur de 12h.

*Recommencez... amusez-vous !*