

Musique Springsteen (Eric Church)
Chorégraphe Gail Smith
Type Ligne – 2 murs – 64 temps
Niveau Intermédiaire

Intro : sur les paroles (16 temps)

Walks, Heel Switches, Ball, Walk, Walk, Heel Switches

- 1 - 2 Marche PD devant, Marche PG devant
3 & 4 & Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD
5 - 6 Marche PD devant, Marche PG devant
7 & 8 & Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD

Forward Rock, Recover, Shuffle Back, Back Walks, Coaster Cross

- 1 - 2 Rock D devant, Revenir sur PG
3 & 4 Chassé D derrière (DGD)
5 - 6 Marche PG derrière, Marche PD derrière

Option : Remplacer les pas marchés par un Full Turn à gauche

- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG croisé devant PD (le corps est orienté à droite, face 1:30)

Kick-Ball-Crosses, Side Rock, Recover, Crossing Shuffle

- 1 & 2 Kick D devant, PD légèrement en arrière, PG croisé devant PD
3 & 4 Kick D devant, PD légèrement en arrière, PG croisé devant PD
5 - 6 Rock D à droite, Revenir sur PG
7 & 8 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

Kick-Ball-Crosses, Side Rock, $\frac{1}{4}$ Recover, Shuffle Forward

- 1 & 2 Kick G devant, PG légèrement en arrière, PD croisé devant PG
3 & 4 Kick G devant, PG légèrement en arrière, PD croisé devant PG
5 - 6 Rock G à gauche, Revenir sur PD en faisant $\frac{1}{4}$ de tour à droite (3:00)
7 & 8 Shuffle G devant (GDG)

RESTART : sur le 5ème mur (face 3:00) : Reprendre la danse au début

SPRINGSTEEN

2/2

Step, Point, Rock, Recover, Point, Cross, Point, Rock, Recover, Point

- 1 - 2 PD devant, Pte G à gauche
3 & 4 Rock G derrière, Revenir sur PD, Pte G à gauche
5 - 6 PG devant, Pte D à droite
7 & 8 Rock D derrière, Revenir sur PG, Pte D à droite

$\frac{1}{2}$ Sailor Turn, $\frac{1}{2}$ Turn, Shuffle, Full Turn

- 1 & 2 PD croisé derrière PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PG à gauche, PD légèrement devant (6:00)
3 - 4 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite (12:00)
5 & 6 Shuffle G devant (GDG)
7 - 8 $\frac{1}{2}$ tour à gauche en posant PD derrière, $\frac{1}{2}$ tour à gauche en posant PG devant (12:00)

Option : Remplacer le Full Turn par des pas marchés DG

Cross Rock, Recover, Side Shuffle, Cross Rock, Recover, $\frac{1}{2}$ Turn Shuffle

- 1 - 2 Rock D croisé devant PG, Revenir sur PG
3 & 4 Shuffle D à droite (DGD)
5 - 6 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD
7 & 8 PG à gauche, PD à côté du PG, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en posant PG devant (9:00)

RESTART : sur les 2ème, 4ème et 6ème murs (face 12:00) : Reprendre la danse au début

Turn $\frac{1}{2}$, Crossing Shuffle, Turn $\frac{3}{4}$ Right, & Shuffle Forward

- 1 - 2 PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche (6:00)
3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
5 - 6 $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PG derrière, $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PD à droite (12:00)
7 & 8 $\frac{1}{4}$ de tour à droite en posant PG devant, PD à côté du PG, PG devant (3:00)

FINAL :

Pour finir sur le mur de 12:00, remplacer les temps 7 & 8 par un Sailor Step $\frac{1}{2}$ tour à droite

Recommencez... amusez-vous !