

# ALABAMA SLAMMIN'

**Musique** If you want my love / Laura Bell Bundy 112 bpm  
**Chorégraphe** Rachael Ms Enaney Juin 2011  
**Type** Ligne, 2 murs, 48 temps  
**Niveau** Intermédiaire

## Rock forward R, $\frac{3}{4}$ turn R, R sailor with $\frac{1}{4}$ turn R, L kick ball side.

1 - 2 Rock avant sur D, revenir sur G 12.00  
3 - 4 Faire 1/2T à droite et avancer D, faire 1/4T à droite et pas G à gauche 9.00  
5 & 6 Croiser D derrière G, faire 1/4T à droite et pas G près de D, avancer D 12.00  
7 & 8 Kick G en avant, pas G près de D, grand pas D à droite 12.00

## L tap x2, step side L, R sailor $\frac{1}{4}$ turn, L toe tap then 2x heel jacks

1 & 2 Tap G près de D, tap G près de D, pas G à gauche 12.00  
3 & 4 Croiser D derrière G, faire 1/4T à droite et pas G près de D, avancer D 3.00  
5 & 6 Toucher la pointe G près de D, reculer G, toucher le talon D devant 3.00  
& 7 & 8 Pas D sur place, toucher la pointe G près de D, reculer G, toucher le talon D devant 3.00

## R recover, L side rock, L behind side cross, R side rock, R sailor $\frac{1}{4}$ turn

& 1 - 2 Pas D sur place, rock G à gauche, revenir sur D 3.00  
3 & 4 Croiser G derrière D, pas D à droite, croiser G devant D 3.00  
5 - 6 Rock D à droite, revenir sur G 3.00  
7 & 8 Croiser D derrière G, faire 1/4T à droite et pas G près de D, avancer D 6.00

## Step fwd on L, pivot $\frac{1}{2}$ turn R, full turn R travelling fwd (or 2 walks), L mambo, run back RLR

1 - 2 Avancer G, pivoter d'1/2T à droite 12.00  
3 - 4 Faire 1/2T à droite et reculer G, faire 1/2T à droite et avancer D *option facile: avancer G, D (3,4)*  
12.00  
5 & 6 Rock avant sur G, revenir sur D, reculer G, 12.00  
7 & 8 Reculer D, reculer G, reculer D 12.00

## Big step back on L, hold, ball walk walk, tap L with hip bump, step R, $\frac{1}{4}$ turn L

1 2 & 3 4 Grand pas G en arrière, hold, amener D près de G, avancer G, avancer D 12.00  
5 - 6 Tap pointe G en avant avec hip bump en avant, avancer G 12.00  
7 - 8 Avancer D, pivoter d'1/4 T à gauche 9.00

## R crossing shuffle, $\frac{3}{4}$ turn R, 2x heel switches, big step forward L

1 & 2 Croiser D devant G, pas G à gauche, croiser D devant G 9.00  
3 - 4 Faire 1/4T à droite et reculer G, faire 1/2T à droite et avancer D 6.00  
5 & 6 Toucher le talon G devant ramener G, toucher le talon D devant 6.00  
& 7 - 8 Ramener D, grand pas G en avant (*se pencher un peu en arrière et comme pour passer au dessus d'une caisse*), brush D en avant