

# TOES



**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Source**

Toes – Zac Brown Band (album: The Foundation) (approx 131bpm)  
Rachael McEnaney (UK) (February 2009)  
ligne 4 murs - 32 temps  
Novice  
enseignée Nadine Gabaud Powwow

*Démarrer la danse sur la phrase "well the plane touched down" (approx 28secs)*

**Step right, hold, left back rock, step left, touch right, step right, hook left with  $\frac{1}{4}$  turn left.**

- 1 - 2 Grand pas D à droite, hold en amenant G vers D  
3 - 4 Rock arrière sur G, revenir sur D  
5 - 6 Pas G à gauche, toucher D près de G  
7 - 8 Pas D à droite, faire 1/4T à gauche avec hook pied gauche devant tibia droit

**Step forward left, lock right, left lock step, step  $\frac{1}{2}$  pivot, step  $\frac{1}{4}$  pivot**

- 1 - 2 Avancer G, lock D derrière G  
3 & 4 Avancer G, lock D derrière G, avancer G  
5 - 6 Avancer D, pivoter d'1/2T à gauche  
7 - 8 Avancer D, pivoter d'1/4T à gauche  
(Note: Roll hips in circle on both pivot turns for styling)

**Weave to left (crossing right), cross rock right,  $\frac{1}{4}$  turn right shuffle**

- 1 - 2 Croiser D devant G, pas G à gauche  
3 - 4 Croiser D derrière G, pas G à gauche  
5 - 6 Cross rock D devant G, revenir sur G  
7 & 8 Faire 1/4T à droite et avancer D, amener G près de D, avancer D

**$\frac{1}{2}$  turn right with left shuffle back,  $\frac{1}{2}$  turn right with right shuffle forward, left rock step, behind side cross**

- 1 & 2 Faire 1/2T à droite et reculer G, amener D près de G, reculer G  
3 & 4 Faire 1/2T à droite et avancer D, amener G près de D, avancer D  
5 - 6 Rock avant sur G, revenir sur D  
7 & 8 Croiser G derrière D, pas D à droite, croiser G devant D

**Ending**

Vous commencez le dernier mur face à 6:00:

Faire les 28 premier temps de la danse, 1/4T à droite et hold.

Après les 2 shuffle 1/2T - vous serez face à 9:00, faire 1/4T à droite et pas G à gauche (7), bras D en l'air (8), bras G en l'air (1)

START AGAIN, HAVE FUN! ☺