

# ROCK AROUND THE CLOCK

## Musique

Rock around the clock - Bill HALEY & The Comets - BPM 182  
Rock around the clock - The Best 70's & 80's - BPM 206

## Chorégraphe

Peter Metelnick - Canada 1997

## Type

ligne 4 murs - 48 temps

## Niveau

Débutante Intermédiaires

## Source

Speed 'Irène

### *RIGHT, TOGETHER, RIGHT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD*

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - TOUCH pointe PD à côté du PG  
3.4 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**  
5.6 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G  
7.8 CROSS PD devant PG - **HOLD**

### *LEFT, TOGETHER, LEFT, HOLD, CROSS, STEP WIDE, ACROSS, HOLD*

- 1.2 TOUCH pointe PG côté G - TOUCH pointe PG à côté du PD  
3.4 TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**  
5.6 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D  
7.8 CROSS PG devant PD - **HOLD**

### *FORWARD, BACK, BACK, HOLD, BACK, ACROSS, BACK, HOLD*

- 1.2 ROCK STEP D devant , G derrière  
3.4 1 pas PD en reculant - **HOLD**  
5.6 1 pas PG en reculant - **LOCK PD devant PG** : CROSS PD à G du PG  
7.8 1 pas PG en reculant - **HOLD**

### *BACK, FORWARD, FORWARD, HOLD, FORWARD, CROSS, FORWARD, HOLD*

- 1.2 ROCK STEP D derrière , G devant  
3.4 1 pas PD devant - **HOLD**  
5.6 1 pas PG devant - **LOCK PD derrière PG** : CROSS PD à G du PG  
7.8 1 pas PG devant - **HOLD**

### *RIGHT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD, LEFT TOE, HEEL, ACROSS, HOLD*

- 1.2 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou "IN "*) - TOUCH talon D à côté du PG (*genou " OUT "*)  
3.4 CROSS PD devant PG - **HOLD**  
5.6 TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou " IN "*) - TOUCH talon G à côté du PD (*genou " OUT "*)  
7.8 CROSS PG devant PD - **HOLD**

### *RIGHT BACK, TOGETHER, FORWARD, HOLD, TURN 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, 1/4 LEFT, HOLD*

- 1 à 4 **COASTER STEP D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - 1 pas PD devant - **HOLD**  
5 à 8 **TRIPLE STEPS sur place** : G. D. G. , avec **3/4 de tour G** - **HOLD**

RECOMMENCEZ.... ET AMUSEZ-VOUS...