

# GOOD TO GO



**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Source**

Good to go to Mexico – Toby Keith – 109 bpm  
Rachael McEnamey (UK)  
ligne 4 murs 32 temps  
Intermediaire – (Cuban)  
Championnat de France 2008- FFD

## **Right Mambo Forward, Left Lock Step Back, Right Mambo Back, Left Lock Step Forward**

1 & 2 Rock D devant, revenir sur PG, PD à côté du PG  
3 & 4 PG derrière, lock D devant PG, PG derrière  
5 & 6 Rock D derrière, revenir sur PG, PD à côté du PG  
7 & 8 PG devant, lock D derrière PG, PG devant

## **Step ½ Pivot Left, Step ¼ Pivot Right, Kick Ball Step, ¼ Left Doing Right Side Shuffle**

1 & 2 PD devant, ½ tour à gauche et transfert sur PG, PD devant  
3 & 4 PG devant, ¼ de tour à droite et transfert sur PD, PG devant  
5 & 6 Kick D devant, PD sur place, PG devant  
7 & 8 Sur PG : ¼ de tour à gauche et PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite

## **Cross Rock, Side Rock, Left Cross Shuffle, Right Toe Touch Out In Out, Right Cross Shuffle**

1 & Rock G croisé devant PD, revenir sur PD  
2 & Rock G à gauche, revenir sur PD  
3 & 4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD  
5 & 6 Touche pte D à droite, touche pte D à côté du PG, touche pte D à droite  
7 & 8 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

## **Left Toe Touch, Right Heel, Left Heel, & Step ¼ Pivot Left, ½ Turn Stepping Right, ½ Turn Left Shuffle**

1 & Touche pte G à gauche, PG à côté du PD  
2 & Touche talon D devant, PD à côté du PG  
3 & Touche talon G devant, PG à côté du PD  
4 - 5 PD devant, ¼ de tour à gauche et transfert sur PG  
6 Sur PG : ½ tour à gauche et PD derrière  
7 & 8 Sur PD : ½ tour à gauche et pas chassé (GDG) en avant

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**