

# GOOD TIME (débutante)

**Musique** Good Time / Alan Jackson 132 BPM  
**Chorégraphe** Jenny Cain ( 2008 )  
**Type** 48 count, 4wall  
**Niveau** Débutant  
*Danse du clip de Alan Jackson*

## **Intro : 32 comptes**

### **Toe Strut, Toe Strut, Toe Strut, Toe Strut,**

- 1-2 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
- 3-4 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
- 5-6 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
- 7-8 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG

### **Touches, Rolling Vine To Right, Touch And Clap,**

- 1-2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
- 3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
- 5-6 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière
- 7 1/4 de tour à droite et PD à droite
- 8 Pointe G à côté du PD, taper des mains

### **Touches, Rolling Vine To Left, Touch And Clap,**

- 1-2 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD
- 3-4 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD
- 5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière
- 7 1/4 de tour à gauche et PG à gauche
- 8 Pointe D à côté du PG, taper des mains

### **Hitch, Back, Hitch, Back, Hitch, Back, Hop Cross 1/4 Turn,**

- 1-2 Lever le genou D - PD derrière
- 3-4 Lever le genou G - PG derrière
- 5-6 Lever le genou D - PD derrière
- 7 Petit saut en croisant le PD devant le PG
- 8 Petit saut, 1/4 de tour à gauche en décroisant les pieds

*Chaque levée de genou devrait être en angle vers l'extérieur et non pas directement vers l'avant, en pivotant le genou demandé vers l'extérieur*

### **Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step,**

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 5&6 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

### **Shimmies.**

- 1 PD à droite en pliant les genoux
- 2-3 Secouer les épaules de l'avant vers l'arrière en dépliant genoux et PG à côté du PD
- 4 Pause
- 5 PD à droite en pliant les genoux
- 6-7 Secouer les épaules de l'avant vers l'arrière en dépliant genoux et PG à côté du PD
- 8 Pause