

FAIS DODO

Musique

Fais Do Do (Charlie Daniel's Band)

[186bpm]

Michelle Chandonnet (avril 2000)

Chorégraphe

Type
Niveau
Source

Ligne, 4 murs, 64 temps

Intermédiaire

Belledonn's Country Valley

Side, Together, Cross Stomp, Clap, Side, Together, Cross Stomp, Clap

- 1 - 2 PD à droite, slide PG à côté du PD
3 - 4 Stomp D croisé devant PG, clap
5 - 6 PG à gauche, slide PD à côté du PG
7 - 8 Stomp G croisé devant PD, clap

Step, Lock, Stomp, Hold, Step, Lock, Stomp, Hold

- 1 - 2 PD devant (diagonale), lock G derrière PD
3 - 4 Stomp D devant (diagonale), pause
5 - 6 PG devant (diagonale), lock D derrière PG
7 - 8 Stomp G devant (diagonale), pause

Kick, Back (4x)

- 1 - 2 Kick D devant dans la diagonale, PD croisé derrière PG
3 - 4 Kick G devant dans la diagonale, PG croisé derrière PD
5 - 8 Reprendre 1 - 4
option : joindre les mains dans le dos

Mambo rock, Hold (2x)

- 1 - 4 Rock D devant, revenir sur PG, PD devant, pause
5 - 8 Rock G devant, revenir sur PD, PG devant, pause

Grapevine to the right, Touch, Heel-Hitch-Heel, Hold

- 1 - 4 Vine à droite, touche PG à côté PD
5 - 8 Talon G devant, hitch G, talon G devant, pause (Yee Ha)
option : croiser les doigts et retourner les mains au-dessus du genou G : monter les mains avec le hitch et redescendre les mains en posant le talon G devant

Grapevine to the left, Touch, Heel-Hitch-Heel, Hold

- 1 - 4 Vine à gauche, touche PD à côté PG
5 - 8 Talon D devant, hitch D, talon D devant, pause (Yee Ha)
option : croiser les doigts et retourner les mains au-dessus du genou D : monter les mains avec le hitch et redescendre les mains en posant le talon D devant

Rock step forward, Rock step backward, Step ½ turn, Hitch, Step ¼ turn, Hitch

- 1 - 2 Rock D devant, revenir sur PG
3 - 4 Rock D derrière, revenir sur PD
5 - 6 PD devant, ½ tour à G et hitch G
7 - 8 PG devant, ¼ tour à G et hitch D

Grapevine to the right, Hitch, Grapevine to the Left, Hitch

- 1 - 4 Vine à droite, hitch G
5 - 8 Vine à G, hitch D

RECOMMENCER AU DÉBUT...