

# Dance like you're the only one



**Musique** Sun Goes Down by David Jordan  
**Chorégraphe** Teresa Lawrence & Vera Fisher (UK) Jan 2008  
**Type** Ligne, 4 murs, 32 temps  
**Niveau** Débutant  
**Source** 12 heures country 2008 Guylaine Bourdages

## RIGHT LOCK BRUSH, LEFT LOCK BRUSH, QUICK $\frac{1}{2}$ TURN, WALK FOR 3

1&2& Pied D dans diagonale avant droite, Pied G croisé derrière Pied D, Pied D dans diagonale avant droite, brosser Pied G avant  
3&4& Pied G dans diagonale avant gauche, Pied D croisé derrière Pied G, Pied G dans diagonale avant gauche, brosser Pied D avant  
5&6 Pied D avant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour gauche, Pied D avant  
7&8 Marche avant Gauche, Droite, Gauche (6:00)

## HEEL TOE HEEL TOE VINE RIGHT TOUCH. HEEL TOE HEEL TOE VINE LEFT TOUCH

1&2& Talon Droit avant, pointer Pied D arrière, Talon Droit avant, pointer Pied D arrière  
3&4& Pied D à droite, Pied G croisé derrière Pied D, Pied D à droite, Pied G déposé à côté du Pied D sans poids  
5&6& Talon Gauche avant, pointer Pied G arrière, Talon gauche avant, pointer Pied G arrière  
7&8& Pied G à gauche, Pied D croisé derrière Pied G, Pied G à gauche, Pied D déposé à côté du Pied G sans poids

## VINE RIGHT $\frac{1}{2}$ TURN BRUSH, VINE LEFT BRUSH, VINE RIGHT $\frac{1}{4}$ BRUSH, FULL TURN WALK WALK

1&2& Pied D à droite, croiser Pied G derrière Pied D,  $\frac{1}{4}$  tour D Pied D avant,  $\frac{1}{4}$  tour D, brosser avant Pied G  
3&4& Pied G à gauche, Croiser Pied D derrière Pied G, Pied G à gauche, Brosser Pied D avant (12h00)  
5&6& Pied D à droite, croiser Pied G derrière Pied D,  $\frac{1}{4}$  tour D Pied D avant, Brosser Pied G avant (3h00)  
7&8  $\frac{1}{2}$  tour D Pied G arrière,  $\frac{1}{2}$  tour D Pied D avant, Pied G avant (3:00)

*Option. À la place d'un tour complet, vous pouvez aussi juste marcher 3 pas avant Gauche, Droite, Gauche*

## MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, SIDE ROCK REPLACE CROSS, $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{4}$ STEP

1&2 Rock step Pied D avant, retour du poids sur le Pied G, Pied D arrière  
3&4 Rock step Pied G arrière, retour du poids sur le Pied D, Pied G avant  
5&6 Rock step Pied D à droite, retour du poids sur le Pied G, croiser Pied D devant Pied G  
7&8  $\frac{1}{4}$  tour D Pied G arrière,  $\frac{1}{4}$  tour droite pied D à droite, Pied G avant (9:00)

### Finale

La danse se termine face au mur de départ avec la marche avant (fin de la première section)  
Pied G, Pied G arrière, , Pied D à droite, terminer Pied G croisé devant Pied D