

COWBOY

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Source

"Cowboy" (Chipz) - 176 BPM
Yvonne van Baalen
Ligne, 4 murs, 32 temps
Débutante / Intermédiaire
Guylaine Bourdages stage de nov 2005

WALK, WALK, STEP 1/2 TURN L, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP

- 1-2 Marcher D,G devant
- 3-4 Pied D devant, tourner 1/2 tour à G
- 5&6 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 7-8 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

SHUFFLE 1/2 TURN LEFT 2X, COASTER STEP, STOMP, STOMP

- 1&2 Pied G en 1/4 tour à G, pied D à côté du pied G, pied G en 1/4 tour à G devant
- 3&4 Pied D en 1/4 tour à G, pied G à côté du pied D, pied D en 1/4 tour à G derrière
- 5&6 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 7-8 Taper le pied D sur le sol à côté du pied G, taper le pied G sur le sol à côté du pied D

Remplacer les 2 "Shuffles" tournés par 2 "Shuffles" derrière.

SIDE STEP, BEHIND, SIDE & HEEL & CROSS, 2X (VAUDEVILLE & CROSS)

- 1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D
- &-3 Pied D à D, pousser le talon G devant
- &-4 Pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
- 5-6 Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G
- &-7 Pied G à G, pousser le talon D devant
- &-8 Pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D

1/4 TURN L, 1/2 TURN L, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 1/4 tour à G sur le pied G en terminant le pied D derrière
- 2 1/2 tour à G sur le pied D en terminant le pied G devant
- 3&4 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

RESTART Après le 7^e mur, on danse seulement les 24 premiers comptes et on recommence la danse.

Préparé, en Jan. 2005, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.

Tel : (418) 682-0584, **E-Mail :** guydube@cowboys-quebec.com