

CHILL FACTOR

Musique	Last Night (Chris Anderson & DJ Robbie) Love You Too Much (Brady Seals)
Chorégraphe	Daniel Whittaker & Hayley Westhead (UK) sept. 2001
Type	Ligne, 4 murs, 48 temps,
Niveau	Intermédiaire
Source	http://www.cywebs.com/dav/

Scuff, Touch, Knee turn, 1/4 turn, Kick ball step, Step 1/2 turn

1 - 2	Scuff PD devant, Toucher la PteD à droite
3 - 4	Tourner le genou D en dedans, Tourner le genou D en dehors avec 1/4 tour à droite
5 & 6	Kick PD devant, PD à côté du PG, Pas G devant
7 - 8	Pas D devant, 1/2 tour à gauche et PG devant

Step, Behind, Heel jacks, 1/4 turn, 1/4 turn, Cross shuffle

1 - 2	Pas D à droite, PG croisé derrière
& 3	PD légèrement en arrière à droite, Toucher le talon G devant
& 4	PG à côté du PD, PD croisé devant
5 - 6	1/4 tour à droite et PG derrière, 1/4 tour à droite et PD à droite
7 & 8	PG croisé devant, Pas D à droite, PG croisé devant

Side rock, Coaster 1/4 turn, Forward rock, Coaster step

1 - 2	Rock step PD à droite, Revenir sur le PG
3 & 4	Pas D derrière, 1/4 tour à gauche et PG à côté du PD, Pas D devant
5 - 6	Rock step PG devant, Revenir sur le PD
7 & 8	Coaster step (G,D,G)

Kick & Heel, Lock behind, Unwind 3/4 turn, Step, Kick, Back & Touch, Clap

1 & 2	Kick le PD devant, PD à côté du PG, Toucher le talon G devant
& 3 - 4	PG à côté du PD, Lock PD derrière le PG, Dérouler 3/4 tour à droite
5 - 6	Pas G devant, Kick le PD devant
& 7 - 8	Pas D derrière, Toucher la PteG près du PD, Clap

Step, Lock, 1/4 turn, Step, Lock, Step 1/2 turn, 1/4 turn, Touch

1 - 2 &	Pas G devant, Lock PD derrière le PG, Pas G devant
3 - 4 &	1/4 tour à droite et Pas D devant, Lock PG derrière le PD, Pas D devant
5 - 6	Pas G devant, 1/2 tour à droite et PD devant
7 - 8	1/4 tour à droite et Pas G à gauche, Toucher la PteD à côté du PG

Syncopated jumps forward & back, Heel jacks

& 1 & 2	Jump devant (D,G) les pieds écartés, Jump derrière (D,G) les pieds ensembles
& 3 & 4	Jump devant (D,G) les pieds écartés, Jump devant (D,G) les pieds ensembles
& 5 & 6	Pas D derrière, Talon G devant, Pas G devant, PD à côté du PG
& 7 & 8	Pas G derrière, Talon D devant, Pas D devant, PG à côté du PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !