

# CELTIC SLIDE

## Musique

( teach ) Fiery nights - Ronan HARDIMAN - BPM 102  
Cry of the Celts - Ronan HARDIMAN - BPM 128  
Tell me ma - SHAM ROCK - BPM 144

## Chorégraphe

Jenifer REAUME (Wolf) - Vancouver , CANADA / Décembre99

## Type

Ligne, 4 murs, 32 temps

## Niveau

Débutante

## Source

Belledonn 's country valley

### *STOMP, SLIDE, STOMP, SLIDE, RIGHT GRAPEVINE, STOMP, STOMP*

- 1.2 STOMP PD devant - SLIDE PD à côté du PG  
3.4 STOMP PD devant - SLIDE PD à côté du PG  
5.6.7 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D  
&8 STOMP PG à côté du PD - STOMP PD à côté du PG

### *STOMP, SLIDE, STOMP, SLIDE, LEFT GRAPEVINE, STOMP, STOMP*

- 1.2 STOMP PG devant - SLIDE PG à côté du PD  
3.4 STOMP PG devant - SLIDE PG à côté du PD  
5.6.7 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G  
&8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD

### *SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, STEP, TURN 1/8, STEP, TURN 1/8*

- 1&2 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.  
3&4 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.  
5.6 1 pas PD devant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG)  
7.8 1 pas PD devant - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG)

### *HEEL, HEEL, HEEL, STOMP, STOMP, HEEL SPLITS, HEELS OUT, HOLD, HEEL SPLITS, HEEL SPLITS*

- 1 TOUCH talon D devant  
&2 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant  
&3 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH talon D devant  
&4 STOMP PD à côté du PG - STOMP PD à côté du PG  
5 & HEEL SPLITS : écarter les talons " OUT " - resserrer les talons  
6& HEEL SPLITS : écarter les talons " OUT " - HOLD  
7& Resserrer les talons - HEEL SPLITS : écarter les talons " OUT " . . . . .  
8 . . . . . resserrer les talons

*REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !*