

# BUTTER BEANS



**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Source**

Head South - Neal McCoy  
Christopher Petre  
ligne 4 murs 32 temps  
Débutant Intermédiaire (2step)  
12 heures country 26 janvier 2008  
enseignée par Guylaine Bourdages

**Départ:** 16 temps d'intro avant de débiter la danse.

**CHASSE in 1/4 TURN R, STEP, 1/2 TURN R, L SHUFFLE, TOUCH R HEEL FORWARD, TOUCH R TOE BACK**

1&2 Pied D à D, pied G à côté du pied D, 1/4 tour à D avec pied D devant (3:00)  
3-4 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D (poids sur pied D, 9:00)  
5&6 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant  
7-8 Toucher le talon D devant, toucher la pointe D derrière

**R SHUFFLE, L SIDE ROCK & TOGETHER, R KICK-BALL-STEP, TWIST & TWIST in 1/2 TURN R**

1&2 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant  
3&4 Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D  
5&6 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant  
7&8 Pivoter les talons à G, pivoter les talons à D, pivoter les talons à G en 1/2 tour à D

**R COASTER STEP, L SHUFFLE, R HEEL, & L HEEL, & STOMP-STOMP, SCUFF, HITCH**

1&2 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant  
3&4 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant  
5& Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G  
6& Toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D  
7& Taper le pied D devant, taper le pied G à côté du pied D  
8& Brosser le talon D devant, lever le genou D

**R COASTER STEP, L SHUFFLE, R SIDE ROCK & CROSS, L SIDE ROCK & CROSS**

1&2 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant  
3&4 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant  
5&6 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D croisé devant le pied G  
7&8 Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G croisé devant le pied D

Recommencez au début Gardez le sourire !