

BOP THE B



Musique
Chorégraphe
Type
Niveau
Source

Bop the Be – Billy Swan - 173 bpm
Kathy Brown & Lindy Bowers (USA) – janv2006
ligne 4 murs 48 temps
Welcomer – (smooth – 2 step)
Championnat de France 2008- FFD

Four Step Touches

- 1 - 2 PD devant dans la diagonale D, tap PG à côté du PD et clap en haut à droite
3 - 4 PG derrière dans la diagonale G, tap PD à côté du PG et clap en bas à gauche
5 - 6 PD derrière dans la diagonale D, tap G à côté du PD et clap en bas à droite
7 - 8 PG devant dans la diagonale G, tap D à côté du PG et clap en haut à gauche

Right Lock Step, Scuff, Left Lock Step, Scuff

- 1 - 2 PD devant, lock PG derrière PD
3 - 4 PD devant, scuff G
5 - 6 PG devant, lock PD derrière PG
7 - 8 PG devant, scuff D

Tap, Tap, Step, Hitch

- 1 - 2 Talon D devant, pause
3 - 4 Pte D derrière, pause
5 - 6 PD devant, pause
7 - 8 Hitch G, pause

Coaster Step, ½ Turn, Step

- 1 - 2 PG derrière, PD coté du PG
3 - 4 PG devant, pause
5 - 6 PD devant, sur PD : ½ tour à gauche et transfert sur PG
7 - 8 PD devant, pause

Tap, Tap, Step, Hitch

- 1 - 2 Talon G devant, pause
3 - 4 Pte G derrière, pause
5 - 6 PG devant, pause
7 - 8 Hitch D, pause

Coaster Step, ¼ Turn, Step

- 1 - 2 PD derrière, PG coté du PD
3 - 4 PD devant, pause
5 - 6 PG devant, sur PG : ¼ tour à droite et transfert sur PD
7 - 8 PG devant légèrement croisé devant PD pause

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOUIREZ !