



BIRMINGHAM ROCK

Musique

A Little Less Talk And A Lot More Action
(Toby Keith)

Chorégraphe

Mark Seidi

Type

Ligne, 4 murs, 36 temps

Niveau

Débutants/intermédiaires

Source

Belledonn's Country Valley

Rocks steps

- 1 – 2 Rock step droit derrière (pas droit derrière, revenir sur le pied gauche)
3 – 4 Rock step droit devant (pas droit devant, revenir sur le pied gauche)
5 – 8 Reprendre 1 – 4

Struts arrière

- 1 – 2 Strut droit derrière (pointe droite derrière, poser le talon)
3 – 4 Strut gauche derrière (pointe gauche derrière, poser le talon)
5 – 6 Strut droit derrière (pointe droite derrière, poser le talon)
7 – 8 Strut gauche derrière (pointe gauche derrière, pause)

Pas glissé gauche devant, droit devant, Brush 1/2 tour à droite, Pas glissé gauche devant

- 1 – 4 Pas glissé gauche devant (gauche devant, droit derrière le pied gauche, gauche devant), brush droit devant (brosser le sol avec l'avant du pied droit vers l'avant)
5 – 8 Pas glissé droit devant (droit devant, gauche derrière le pied droit, droit devant), brush gauche devant (brosser le sol avec l'avant du pied gauche vers l'avant) avec 1/2 tour à droite
1 – 4 Pas glissé gauche devant (gauche devant, droit derrière le pied gauche, gauche devant), brush droit devant (brosser le sol avec l'avant du pied droit vers l'avant)

Pivots, Stomp

- 1 – 2 Poser le talon droit devant, pivoter sur le pied gauche 1/4 de tour à gauche
3 – 4 Poser le talon droit devant, pivoter sur le pied gauche 1/4 de tour à gauche
5 – 6 Poser le talon droit devant, pivoter sur le pied gauche 1/4 de tour à gauche
7 – 8 Stomp-up pied droit à côté du pied gauche (2 fois)

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !!!