

WINGMAN

Musique « Wingman » by Billy Currington
Chorégraphe Peter Metelnick et Alison Biggs
Type Ligne - 4 murs - 32 temps
Niveau Novice +

Walk fwd 2, anchor step, L touch back, 1/2 left reverse pivot, R fwd, 1/2 L pivot turn

1-2 Marche D, marche G
3&4 Rock step PD arrière, revenir sur PG, PD derrière PG
5-6 Touch PG derrière PD, 1/2 à G, PD devant, 1/2 tour à D

R & L apart, heel bounce X2, R ball cross & point, R behind-side-cross-point

&1 Out out (PD, PG)
&2&3 Lever les talons deux fois
&4-5 PD derrière, PG croisé devant, pointe PD à D
6&7 PD derrière PG, PG à côté PD, PD croisé devant PG
8 Pointe PG à G

Weave R 2, 1/4 L toaster, walk fwd 2, R fwd shuffle

1-2 PG croisé devant PD, PD à droite,
3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à G avec Sweep, PG derrière (3), PD à côté PG (&), PG devant (4)
5-6 Marche D, marche G
7&8 Pas chassés (DGD)

L side touch, hold, switch R & L, L together, R fwd, $\frac{1}{4}$ L pivot turn, R fwd, 1/4 L pivot turn

1-2& Pointe PG à G, pause, rassembler PG à côté PD,
3&4 Pointe PD à D, rassembler PD à côté PG, pointe PG à G
&5-6 rassembler PG à côté PD, PD devant, 1/4 tour à G
7-8 PD devant, 1/4 à G

TAG: A la fin des murs 4, 8, 9, 12: jazz box

1-4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à côté, PG devant.

FINAL: Wall 13 facing front wall, dance 16 counts and add the following:

1-16 danser les 16 premiers temps
&17 et rassembler PG à côté PD, PD devant (prendre une pose)