

TANGO CHA



Musique	Tango (Jaci Velasquez) 100bpm
Chorégraphe	J. Thompson & D. Székely (juin 2008)
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Intermédiaire
Intro	40 comptes

TANGO DRAW, TOUCH, MAMBO L, ROCK FWD, 1 ½ TURN R

- 1 - 3 PD grand pas à droite, traîner PG à côté PD, toucher PG à côté PD
note: mettez les bras comme si vous aviez un partenaire,
regardez à gauche en bas
- 4&5 PG pas à gauche, revenir sur PD, PG devant
- 6 - 7 Rock Step : PD devant, revenir sur PG
- 8 ½ tour à droite et PD devant
- &1 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant (06h00)
- option: au lieu de faire un tour complet
- 8&1 ½ tour à droite et PD devant, PG à côté PD, PD devant

ROCK FWD, BACK SWEEPS, WEAVE, ¼ TURN R, BACK LOCK STEP

- 2& PG devant, revenir sur PD
- 3 PG pas en arrière et balayer pointe PD à droite vers l'arrière
- 4 Croiser PD derrière PG et balayer pointe PG à gauche vers l'arrière
- 5 Croiser PG derrière PD et balayer pointe PD à droite vers l'arrière
- 6&7 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
- & ¼ de tour à droite et PG derrière
- 8&1 PD derrière, croiser PG devant PD, PD derrière

BACK ROCK, SHUFFLE FWD, AND KICK AND BACK, WEAVE ¼ TURN R

- 2- 3 PG derrière, revenir sur PD
- 4&5 PG devant, PD à côté PG, PG devant
- &6 Hitch genou D (un peu), Kick PD croisé devant PG
- &7 Hitch genou D et PD près du genou G, croiser PD derrière PG
- 8&1 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à droite et PD devant, PG devant

SIDE ROCK, WEAVE ¼ TURN L, SYNCOPATED SAILOR STEPS, FWD CROSS

ROCK

- 2 - 3 PD droite, revenir sur PG
- 4& Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche et PG devant
- 5 PD en diagonal avant droite
- &6& Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG en diagonal avant gauche
- 7& Croiser PD derrière PG, PG à gauche
- 8& Croiser PD devant PG, revenir sur PG