

START TO SWAY



Musique
Chorégraphe
Type
Niveau

Sway (The Pussycat Dolls)
Sandra Lebrocq
Ligne – 4 murs- 32 temps
Débutant

Introduction : 32 temps

1-8 LEFT MAMBO, HOLD, RIGHT MAMBO, HOLD

- 1-2 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
- 3-4 Pas PG à côté du PD, Pause
- 5-6-7 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
- 7-8 Pas PD à côté du PG, Pause

7-16 LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, LEFT ROCKING CHAIR

- 1-2 TOUCH pointe PG avant - DROP: abaisser talon G au sol
- 3-4 TOUCH pointe PD avant - DROP: abaisser talon D au sol
- 5-6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière] ROCKIN
- 7-8 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant] CHAIR

17-24 VINE LEFT, TOUCH, VINE RIGHT, TOUCH

- 1-2-3 Pas PG côté G - Croiser PD derrière PG - pas PG côté G
- 4 TAP PD à côté du PG + SNAP
- 5-6-7 Pas PD côté D - Croiser PG derrière PD - pas PD côté D
- 8 TAP PG à côté du PD + SNAP

25-32 SIDE SHUFFLE LEFT, ROCK STEP BACK, $\frac{1}{4}$ MONTEREY TURN RIGHT

- 1&2 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
- 3-4 CROSS ROCK STEP D derrière, revenir sur PG devant
- 5-6 TOUCH pointe PD côté D - HOLD
- 7-8 (sur le BALL du PG) 1/4 de tour D . . . pas PD à côté du PG - Pause

TAG : sur le 8ème mur, répéter les comptes 25 à 32, et reprendre au début (3:00)

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !