

# Shake it for me

**Musique** Country Girl – Luke Bryan  
**Chorégraphe** Guyton Mundy & Khrystyna Cusimano  
**Type** Ligne – 4 murs – 32 temps  
**Niveau** Intermédiaire

## WALKS, SAILOR WITH BIG STEP SIDE TWICE, SAILOR WITH $\frac{1}{4}$ TURN

1-2 Marche G, Marche D  
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, grand pas à G  
5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G grand pas à D  
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D,  $\frac{1}{4}$  tour à G, PG devant

## $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{2}$ TURN, TRIPLE FORWARD, OUT, OUT, (FORWARD), OUT OUT, (BACK)

1-2  $\frac{1}{2}$  à G, PD derrière,  $\frac{1}{2}$  à G, PG devant  
3&4 Chasse PD, PG, PD devant  
5-6 PG devant en diagonal à G, PD à D en diagonal à D  
7-8 PG derrière en diagonal à G, PD à D en diagonal à D

## GUN SLINGER TRIPLE TO THE SIDE TWICE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, FULL UNWIND

1&2 Chasse latéral à G, PG, PD, PG  
( avec la main D, comme si vous avez un pistolet dans la main, faire semblent de tirer dans le même sens que pas le chassé)  
3&4 Chassé à D PD, PG, PD  
( avec la main G, comme si vous avez un pistolet dans la main, faire semblent de tirer dans le même sens que pas le chassé)  
5-6& Croiser PG devant PD, PD derrière, PG à côté PD  
7-8 Croiser PD devant PG (avec Poids du sur PD) tour complet sur PD

## STEP TOUCH, BACK STEP TOUCH TWICE, $\frac{1}{2}$ TURN TRIPLE

1-2 Grand pas G devant, touch PD à Cote du PG  
3-4 Grand pas D derrière, Touch PG à cote du PD  
5-6 Grand pas G derrière, touch PD à cote du PG  
7&8 Triple step sur place avec  $\frac{1}{2}$  tour à D, PD, PG, PD

*Recommencez..... amusez-vous !*