

# SEA OF HEARTBREAK

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**  
**Traduction**  
**Source**

Sea Of Heartbreak (Rosanne Cash Feat. Bruce Springsteen)  
Niels Poulsen (DK)  
Ligne - 4 murs – 32 temps / Two Step  
Novice  
NadGab  
Workshop – Country & St Patrick Froges – 20 mars 2010

Intro : 16 temps

## Walk Forward Right, $\frac{1}{4}$ Right, Sailor $\frac{1}{4}$ Right, Walk Forward Left, Walk Forward Right, $\frac{1}{2}$ Side Rock Cross

1-2 PD devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à droite en posant PG à gauche (PDC sur PG)  
3&4 PD croisé derrière PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à droite en posant PG à gauche (petit pas), PD devant  
5-6 PG devant, PD devant  
7&8  $\frac{1}{4}$  de tour à droite en faisant un Rock G à gauche, Revenir sur PD, PG croisé devant PD  
*Final : sur le 9ème mur (mur des 6:00) : pour terminer face au mur de départ, faire ces 8 temps et rajouter :*  
*9  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en posant le PD derrière*

## Side Right, Together Left, Right Back Lock Step, Side Left, Together Right, Left Step Lock Step

1-2 PD à droite, PG à côté du PD (PDC sur PG)  
3&4 PD derrière, Lock PG croisé devant PD, PD derrière  
5-6 PG à gauche, PD à côté du PG (PDC sur PD)  
7&8 PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant  
*Restart : 5ème mur : Reprendre la danse au début (mur des 9:00)*

## Step $\frac{1}{2}$ Left, Right Shuffle $\frac{1}{2}$ Left, Back Rock Left, Left Shuffle $\frac{1}{2}$ Right

1-2 PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche  
3&4  $\frac{1}{2}$  tour à gauche en posant PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière  
5-6 Rock G derrière, Revenir sur PD  
7&8  $\frac{1}{2}$  tour à droite en posant PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière  
*Option sans tour :*  
1-2 PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche  
3&4 Shuffle D devant  
5-6 Rock G devant, Revenir sur PD  
7&8 Shuffle G derrière

## Right Back Rock, Right Kick Ball Change, Right & Left Side Switches, Right & Left Heel Switches

1-2 Rock D derrière, Revenir sur PG  
3&4 Kick D devant, PD à côté du PG, PG sur place  
5&6& Pte D à droite, PD à côté du PG, Pte G à gauche, PG à côté du PD  
7&8& Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD  
*Option : Sur les murs 1, 3 et 5 remplacer les comptes 7&8& par :*  
7-8 PD à droite, PG à côté du PD  
*(Ces pas iront parfaitement sur le break de la musique)*

*Recommencez... amusez-vous !*