

MARY MARY

Musique
Chorégraphie
Type
Niveau

Mary / Zac Brown Band
Darren Bailey (2009)
Ligne - 4 murs - 48 temps
Débutant - Intermédiaire

Départ sur les paroles

Rock Step, Behind, Side, Cross, Rock Step, Behind, Side, Cross

- 1-2 Rock du PD devant en diagonale - Retour sur le PG
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
5-6 Rock du PG devant en diagonale - Retour sur le PD
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

Rock Step, Together, Rock Step, (Mash Potatoes Steps Back) X4

- 1-2& Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG
3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD
5 PG derrière en pivotant les talons à l'intérieur
6 PD derrière en pivotant les talons à l'intérieur
7 PG derrière en pivotant les talons à l'intérieur
8 PD derrière en pivotant les talons à l'intérieur

Back Rock Step, Together, Back Rock Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd

- 1-2& Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
5-6 PD devant - PG devant
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn

- 1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

(Heel Grinds Moving Back And Clap) X4

- 1 Talon D devant et pointe D vers l'intérieur
2& Pivoter la pointe D à droite en déposant le PG derrière, taper des mains & PD à côté du PG
3 Talon G devant et pointe G vers l'intérieur
4& Pivoter la pointe G à gauche en déposant le PD derrière, taper des mains & PG à côté du PD
5 Talon D devant et pointe D vers l'intérieur
6& Pivoter la pointe D à droite en déposant le PG derrière, taper des mains & PD à côté du PG
7 Talon G devant et pointe G vers l'intérieur
8 Pivoter la pointe G à gauche en déposant le PD derrière, taper des mains & PG à côté du PD

Walk, Walk, Walk, Kick And Clap, Back, Back, Coaster Step

- 1-2-3 PD devant - PG devant - PD devant
4 Kick du PG devant & taper des mains
5-6 PG derrière - PD derrière
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

Tag Sur le mur 5, après les 12 premiers comptes :

Faire 8 Mash Potato Steps Back au lieu de 4 et continuer avec la danse.

Finale. Après les 12 premiers comptes, main D

à droite sur le mot **Mary** puis main G à gauche sur le deuxième mot **Mary**. Taper des mains et regarder au ciel sur les mots **Why Did You Do Me That**, Croiser le PD devant le PG et dérouler face au mur de 12:00 heures sur le mot **Way**. Faire une révérence, Finir la danse avec un Stomp Down sur le dernier Mash Potato Step.