

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau

"Mare" de Black Eyed Peas
Daniel Trepât & Pim Van Grootel (NL, 2009)
Ligne - 2 murs - 32 temps
Novice

Départ 32 comptes après le début de la musique

Out, out, Jump, hitch, Walk 4x

- 1-2 PD à D, PG à G
- 3-4 Saut et assembler les pieds, Hitch genou D
- 5-6-7-8 Marche en avant 4 fois, : D-G-D-G

Turn $\frac{1}{4}$ right, Together, 2x chest pop, Turn $\frac{1}{4}$ left, Together, 2x chest pop

- 1-2 $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PD devant, PG à côté du PD
- 3-4 Mouvement de la poitrine 2 fois en avant
- 5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à G avec PG à G, PD à côté du PG
- 7 Mouvement de la poitrine 2 fois en avant

Out, out, in, in, Full drag turn left, Jump, Sway knees left & right

- 1-2 PD en diagonale Avant D, PG en diagonale Avant G
- 3-4 PD revient en place, PG à côté du PD
- 5 Tour complet à G en faisant glisser la pointe D sur le sol
- 6 Saut Pieds écartés
- 7& Soulever les talons du sol et pousser les genoux en diagonale G, Baisser les talons
- 8& Soulever les talons du sol et pousser les genoux en diagonale D, Baisser les talons

Circle hip roll, Cicle body roll, 2x jump, Turn $\frac{1}{2}$ left

- 1 Commencer à tourner les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (commencer par le côté G)
- 2 Finir de rouler les hanches en cercle
- 3 Commencer à tourner le tronc dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (commencer par le côté G)
- 4 Finir de tourner le tronc en cercle
- 5 Sauter les 2 pieds vers l'extérieur
- 6 Sauter et croiser le PD devant le PG
- 7 Commencer un $\frac{1}{2}$ tour à G
- 8 Finir le $\frac{1}{2}$ tour G (Finir avec le poids du corps sur le PG)

Tag après le mur 7 : Bouger la poitrine en avant ou bouger le corps pendant 4 comptes !

Recommencez au début, amusez-vous !