

JUMP IN DA LINE

1/4



Musique Shake Senora / Pitbull-Featuring T-Pain and Sean Paul
Chorégraphe Guyton Mundy
Type Ligne – 2 murs – Phrasée A-B-A-B-A Tag C-A-C
Niveau

TAG : après les parties A-B-A-B-A-B, faire le Tag de 8 comptes et enchaîner C-A-C

PARTIE A

CROSS SAMBA X 2, FORWARD MAMBO, BACK MAMBO

1&2 Croiser PD devant PG - PG à G - PD près du PG
3&4 Croiser PG devant PD - PD à D - PG près du PD
5&6 Mambo, PD devant - retour sur PG - PD près du PG
7&8 Mambo, PG derrière - retour sur PD - PG près du PD

La prochaine partie est différente selon les rangées. Vous serez A ou B. Ce plan vous montre où vous êtes :

A B A B A B A B
A B A B A B A B
A B A B A B A B
A B A B A B A B

Il peut y avoir plus de rangées et de lignes qu'ici !

SIDE MAMBO, EITHER SIDE ROCK & CROSS OR SIDE ROCK/RECOVER TOUCH, EITHER FULL TURN, OVER RIGHT SHOULDER WITH CROSS OR FULL TURN OVER LEFT SHOULDER WITH TOUCH

1&2 Mambo à D, PD à D - retour sur PG - PD près du PG
3&4 Rock side PG à G - retour sur PD - A croise PG devant PD, B pointe PG contre PD
5 à 8 A fait un tour complet vers la D (D.G.D.) et finit PG croisé devant PD
B fait un tour complet vers la G (G.D.G.) et finit PD pointé contre PG

Note : En tournant, A se placera devant B qui se trouve à sa droite, B se placera derrière A qui se trouve à sa gauche.
A & B font maintenant une seule rangée. Poser les mains sur les hanches de la personne devant vous

TRIPLE FORWARD X 2, BALL STEP FORWARD WITH SHAKES, BALL STEP BACK WITH SHAKES

1&2 Shuffle avant en diag. D ↗ (D.G.D.)
3&4 Shuffle avant en diag. G ↖ (G.D.G.)
&5&6 PD devant - PG à G - onduler des hanches (&6)
&7&8 PD derrière - PG à G - onduler des hanches (&8)

TRIPLE FORWARD X 2, WALK WITH 1/2 TURN

1&2 Shuffle avant en diag. D ↗ (D.G.D.)
3&4 Shuffle avant en diag. G ↖ (G.D.G.)
5-6 Marche PD devant - PG devant
7-8 PD devant - 1/2 † à G, PG devant

TRIPLE FORWARD X 2, BALL STEP FORWARD WITH SHAKES, BALL STEP BACK WITH SHAKES

- 1&2 Shuffle avant en diag. D ↗ (D.G.D.)
3&4 Shuffle avant en diag. G ↖ (G.D.G.)
&5&6 PD devant - PG à G - onduler des hanches (&6)
&7&8 PD derrière - PG à G - onduler des hanches (&8)

TRIPLE FORWARD X 2, WALK WITH 1/2 TURN

- 1&2 Shuffle avant en diag. D ↗ (D.G.D.)
3&4 Shuffle avant en diag. G ↖ (G.D.G.)
5-6 Marche PD devant - PG devant
7-8 PD devant - 1/2 t à G, PG devant
Finir PG pointé contre PD si vous êtes A, poids sur PG si vous êtes B

EITHER FULL TURN TO LEFT OR FULL TURN TO RIGHT, HIP ROLLS

- 1 à 4 A : Un tour complet à G (G.D.G.) - poser PD à D
B : Un tour complet à D (D.G.D.) - poser PG à G
5-6 Hip Roll sur deux comptes, dans le sens des aiguilles d'une montre ☺
7-8 Hip Roll sur deux comptes, dans le sens des aiguilles d'une montre ☺ (pdc sur PD)

1/2 PADDLE TURN, SIDE STEP, COASTER STEP, STEP

- 1 à 4 1/2 t à D en prenant 4 fois appui sur PG
5 PG à G
6&7 Coaster Step, PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
8 PG devant

PARTIE B

WIZARD STEP, ROCK/RECOVER, COASTER

- 1-2& PD devant - PG derrière PD - PD à D
3-4& PG devant - PD derrière PG - PG à G
5-6 Rock Step PD devant - retour sur PG
7&8 Coaster step PD derrière - PG à côté du PG - PD devant

ROCK/RECOVER, 1/2 TURN TRIPLE, 1/2 OUT OUT, SHOULDERS POPS

- 1-2 Rock PG devant - retour sur PD
3&4 1/2 t à G en shuffle G.D.G.
5&6 1/4 t à G, PD à D - 1/4 t à G en écartant PG à G (Out) - PD à D (Out)
7&8 Secouer les épaules d'avant en arrière D.G.D.

JUMP IN DA LINE

3/4



SAMBA WEAVE IN A CIRCLE, CROSS AND CROSS

- 1&2 Croiser PG devant PD - 1/4 t à G, PD derrière - PG près du PD
3&4 Croiser PD derrière PG - 1/4 t à G, PG devant - 1/4 t à G, PD à D
5&6 PG derrière - 1/4 t à G, PD croisé derrière PG - PG à G
7&8 Croiser PD devant PG - PG à G - croiser PD devant PG

WALKS OUT OUT, BACK BACK, ARM THROWS, ARM SWING

- 1-2 PG devant légèrement à G (Out) - PD devant légèrement à D (Out)
3-4 PG derrière - PD derrière
5& Tape poing D sur cuisse D - tape poing G sur cuisse G
6& Tape main D derrière cuisse D - tape main G derrière cuisse G
7-8 Balancer bras D croisé devant la poitrine - balancer bras D à D

BALL ROCKS/RECOVER WITH FULL TURN

- &1-2 Ramener PG près du PD - rock PD devant - retour sur PG
&3-4 1/4 t à G, PD près du PG - 1/4 t à G, rock PG devant - retour sur PD
&5-6 Ramener PG près du PD - rock PD devant - retour sur PG
&7-8 1/4 t à G, PD près du PG - 1/4 t à G, rock PG devant - retour sur PD

JAZZ BOX WITH 1/2 TURN, QUICK STEPS FORWARD AND BACK

- &1 Ramener PG près du PD - jazz box, croiser PD devant PG
2-4 PG derrière - 1/2 t à D, PD devant - PG à G
5& PD devant, légèrement à D (Out) - PG devant, légèrement à G (Out)
6& PD derrière, légèrement à D (Out) - PG derrière, légèrement à G (Out)
7-8 PD devant, légèrement à D (Out) - PG devant, légèrement à G (Out)

PARTIE C

1/4 TURN SIDE STEP, TOGETHER WITH SHAKES X 2

- 1-2 1/4 t à G, PD à D - balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, secouer en rythme les bras pliés horizontalement devant la poitrine
3-4 PG à D - balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, baisser les bras
5-6 PD à D - balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, secouer en rythme les bras pliés horizontalement devant la poitrine
7-8 PG à D, balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, baisser les bras

ROCK/RECOVER, COASTER, ROCK/RECOVER, 1/2 TRIPLE

- 1-2 Rock PD devant - retour sur PG
3&4 Coaster Step, PD derrière - PG près du PD - PD devant
5-6 Rock PG devant - retour sur PD
7&8 1/2 t à G en shuffle G.D.G.

SIDE STEP, TOGETHER WITH SHAKES X 2

- 1-2 PD à D - balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, secouer en rythme les bras pliés horizontalement devant la poitrine
3-4 PG à D - balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, baisser les bras
5-6 PD à D - balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, secouer en rythme les bras pliés horizontalement devant la poitrine
7-8 PG à D - balancer le bassin avant/arrière, genoux fléchis, baisser les bras

ROCK/RECOVER, COASTER, ROCK/RECOVER, 3/4 TRIPLE

- 1-2 Rock PD devant - retour sur PG
3&4 Coaster Step, PD derrière - PG près du PD - PD devant
5-6 Rock PG devant - retour sur PD
7&8 3/4 t à G en shuffle G.D.G.

TAG HOLD 4 COUNTS, CLAP 4 TIMES

- 1-4 PAUSE sur 4 comptes
5-8 4 CLAPS

Recommencez..... amusez-vous !