

# HIGH COTTON

**Musique** « High Cotton » by Alabama  
**Chorégraphe** Niels Poulsen  
**Type** Ligne - 4 murs - 32 temps  
**Niveau** Novice

Introduction : 26 temps après le premier coup de batterie.

## WALK R AND L, R ROCKING CHAIR, STEP $\frac{1}{4}$ L, EXTENDED CROSSING HEEL SHUFFLE

1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,  
3&4& Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant,  
5& Pas du PD à l'avant, pivot 1/4 de tour à G,  
6&7&8 Poser talon D croisé devant PG, pas du PG à G, poser talon D croisé devant PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant PG.

## L SCISSOR STEP, $\frac{1}{2}$ RUMBA BOX, L NEXT TO R, WALK FWD R AND L, RUN R L

R  
1&2 Pas du PG à G, pas du PD légèrement derrière PG, pas du PG croisé devant PD,  
3&4& Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD

### \*RESTART

5-6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,  
7&8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant.

## L MAMBO STEP FWD, FULL TURN WITH CLAPS, R COASTER CROSS, LEFT CHASSE

1&2 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,  
3&4& Demi tour à D, PD Devant, Clap, demi tour à D, PG derrière, clap  
5&6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant PG,  
7&8 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G.

(Option :

3&4& Pas du PD à l'arrière, frapper dans les mains, pas du PG à l'arrière, frapper dans les mains)

## 2 HEEL SWITCHES, R HEEL HOOK HEEL, R VINE, CROSS, BIG STEP RIGHT, L TOGETHER POP

1&2& Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant, pas du PG à côté PD,  
3&4 Touche talon D à l'avant, crochet du PD devant la jambe G, touche talon D à l'avant,  
5&6& Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD,  
7-8 Grand pas du PD à D, pas du PG glissé à côté du PD et plier le genou D.

### \*RESTART

Au 4ème mur (qui commence à 3:00), danser jusqu'au compte 12 et reprendre la danse au début (face à 12:00).

Fin de la danse :

A la fin du 8ème mur, danser les 4 premiers temps puis ajouter :

5-6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,  
7-8 Pause, stomp du PD à l'avant.

Recommencez... amusez-vous !